

Instrucciones para la grabación del vídeo

Al realizar la grabación del vídeo, por favor lee las reglas cuidadosamente y prepara todo de acuerdo con las instrucciones. Los organizadores de ambas competiciones no comentarán ni darán ninguna orientación para los vídeos, tanto de antemano como durante la competición. Toda la información está escrita en las reglas y en este documento.

Procedimiento y fechas de la competición

1 de Diciembre de 2023	Inscripción abierta
1 de Marzo de 2024	Último día para inscribirse
15 de Marzo de 2024	Fecha límite para enviar el formulario del programa incluyendo el link de Youtube y las partituras en PDF
1 de Abril de 2024	La playlist de la Ronda 1 se hará pública - comienza a promocionar tu vídeo para convertirte en el Artista favorito del público
28 de Abril de 2024	Resultados de la Ronda 1 y se anunciará el Artista favorito del público
5 de Junio de 2024	Semifinal de Finlandia, en vivo
8 de Junio de 2024	Final de Finlandia, en vivo
Del 15 al 18 de Julio de 2024	Primera Fase, Semifinal y Final de Petrer (España), en vivo

Documentos requeridos

Partitura del programa en un archivo PDF. Envía esto junto con el enlace de tu vídeo en el [formulario del programa](#).

Procedimiento del vídeo

- 1) Sube el vídeo a tu canal de Youtube
- 2) Edita la configuración de youtube de la siguiente forma:

A. **Título** (copiar/pegar/editar):

Tu nombre y apellidos | The International Classical Guitar 2 in 1 Competition 3.0

B. **Descripción** (copiar/pegar/editar):

Vídeo para el concurso The International Classical Guitar 2 in 1 Competition de 2024:

- 5º Concurso Internacional de Guitarra Clásica de Finlandia
- 23º Concurso Internacional de Guitarra José Tomás Villa de Petrer

COMPOSITOR 1: COMPOSICIÓN 1

COMPOSITOR 2: COMPOSICIÓN 2

C. **Visualización:** Público

D. **Audiencia:** No está hecho para niños.

E. **Etiquetas** (copia/pega todas las etiquetas una por una en el recuadro de etiquetas).

- International Classical Guitar Competition of Finland
- Tampere Guitar Festival
- Concurso Internacional de Guitarra José Tomás Villa de Petrer
- Festival Internacional de Guitarra José Tomás Villa de Petrer

- 3) Envía tu video junto con las partituras al [formulario del programa](#).

REQUISITOS Y CONSEJOS PARA LA GRABACIÓN DE

1) VÍDEO

- ▶ Formato: MP4
- ▶ Resolución: Full HD (1920 x 1080 px)
- ▶ Paisaje (horizontal)

2) AUDIO

- ▶ Elija el mejor micrófono disponible para grabación de guitarra clásica. Se recomienda un micrófono externo, a menos que esté utilizando una grabadora de vídeo como Zoom.
- ▶ Asegúrate de que tu interpretación se pueda escuchar con claridad y que el micrófono no esté demasiado lejos de ti.
- ▶ Apaga todas las automatizaciones (compresor, ajuste automático de volumen, etc.)
- ▶ Ajusta el volumen de grabación lo suficientemente alto. Se recomienda realizar una grabación de prueba con ppp y fff y escucharla. ¿Puedes oír todo o el silbido tapa tu forma de tocar? ¿Aparece alguna distorsión?

3) COSAS COMUNES Y BUENAS PRÁCTICAS

a) Fondo y luces

- ▶ Presta atención al fondo de tu vídeo. Piensa en el vídeo como tu tarjeta de presentación.
- ▶ Asegúrate de que ninguna otra persona entre en la sala mientras te grabas.
- ▶ Intenta minimizar todo el ruido de fondo (sillas, tráfico, otras personas, etc.)
- ▶ Verifica las condiciones de iluminación.

b) encuadre

- ▶ Asegúrate de que la cabeza, ambas manos y la parte superior del cuerpo estén visibles.
- ▶ Ten en cuenta que tu techo no es un detalle interesante = tu cara no debe estar en el medio, sino un poco más arriba, se ve mejor.



c) Procedimiento de grabación

- ▶ En el vídeo se debe mostrar un cartel impreso del concurso (PDF disponible en las directrices). No hace falta presentación.
 - ▶ Toda la actuación debe ser grabada con una toma continua, en el mismo lugar durante la misma sesión, una cámara en el stand, las manos y la cara del intérprete deben estar visibles en todo momento.
 - ▶ No realices ninguna edición de audio o vídeo (excepto entre obras), calidad de audio clara y buena sin demasiado eco.
 - Deja un mínimo de 2 segundos de silencio al principio y al final del vídeo (como en un concierto en vivo).
- much echo.

Imprime esto y ponlo visible en tu video.

THE INTERNATIONAL CLASSICAL GUITAR 2 IN 1 COMPETITION 3.0

