

The International Classical Guitar 2 in 1 Competition 3.0

23º Concurso Internacional de Guitarra José Tomás Villa de Petrer (Finlandia tiene sus propias bases). La Ronda 1 es una ronda de vídeos organizada conjuntamente por Finlandia y España. Las siguientes rondas se llevarán a cabo en vivo en cada país.

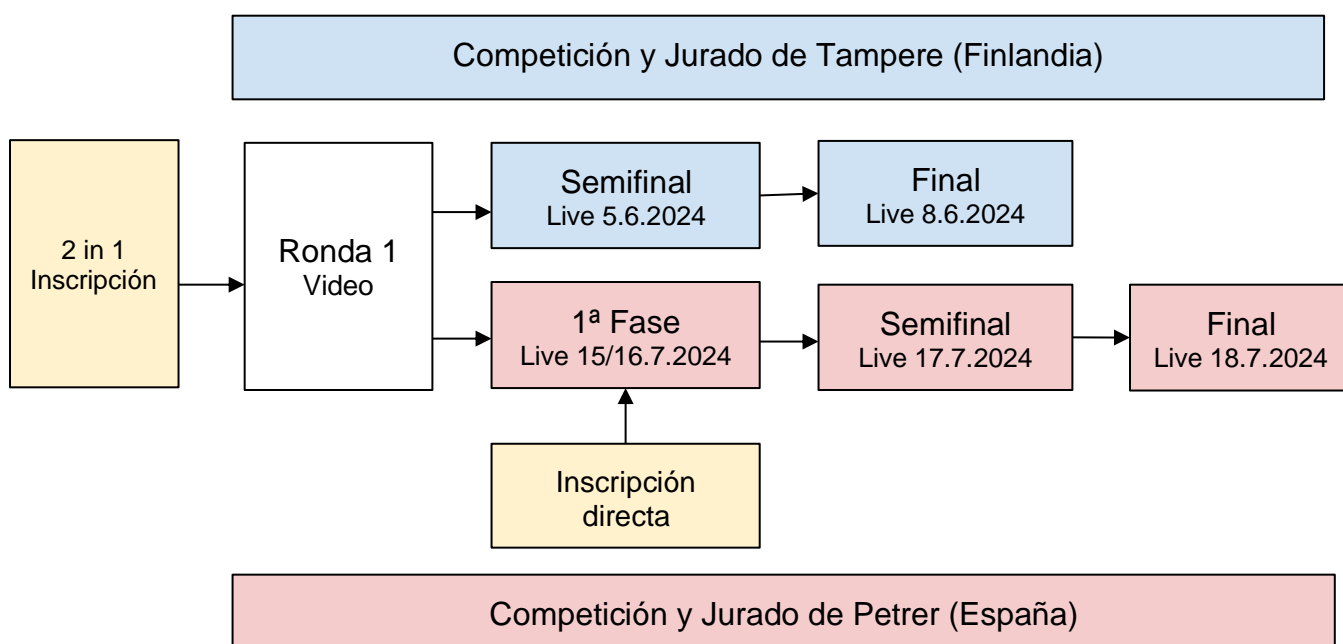
BASES Y TÉRMINOS

1. Perfil de concursante

La competición está abierta a todos los guitarristas clásicos profesionales y estudiantes de escuelas de música, conservatorios, instituciones educativas musicales superiores y universidades de todos los países. La competición no tiene límite de edad.

2. Confirmación de participación

- Confirma la participación para la Ronda 1 online y las posibles rondas en vivo, pagando la inscripción antes de la fecha límite.
- La inscripción no confirmada será cancelada y ésta se otorgará a los siguientes solicitantes de la lista de espera.
- Si un concursante cancela la inscripción, su importe no será reembolsado.



NOTA: para Petrer (España), también está la posibilidad de inscribirse directamente al concurso que se celebrará en julio en Petrer siempre que queden plazas “precio de inscripción según matrícula de la 27 edición del Festival”. Para Tampere (Finlandia), todos los concursantes que vayan a asistir en vivo son seleccionados desde la Ronda 1.

3. Programa

Toda la música deberá ser interpretada de memoria

3.1 Ronda 1, vídeo de YouTube (8-12 mins)

- Mínimo de 2 composiciones o movimientos mostrando carácter y estilo musical diferentes.
- Formato: vídeo de YouTube ([descarga las instrucciones para la grabación del vídeo, PDF](#)).
- Ronda 1 es lo mismo para España y Finlandia.

3.2 Primera Fase, en vivo en Petrer (max 10 mins)

1. Repertorio de libre elección

3.3 Semifinal, en vivo en Petrer (max 15 mins)

1. Repertorio de libre elección con al menos dos épocas distintas

3.4 Final, en vivo en Petrer (max 25 mins)

1. Repertorio de libre elección con al menos tres épocas distintas, incluyendo una obra del clasicismo. Se clasificará para la Final Profesional un máximo de 4 participantes (el jurado podrá decidir si hay cambio en esta cifra). La final será por sistema de votación. Siendo el primer premio el participante que consiga mayor puntuación.

Por favor, ten en cuenta que las bases para las rondas en vivo en Tampere (Finlandia), se anunciarán exclusivamente en su web, no aquí.

4. Premios

4.1 Todos los premios se anuncian en la página web

www.guitrapetrer.com/concurso/profesional/premios-concurso-profesional/ Los premios están sujetos a impuestos o retenciones conforme a la ley, salvo que se aplique exención fiscal.

4.2 Los concursantes premiados están obligados a recoger los premios personalmente en el lugar y hora donde se celebre la gala de entrega de premios

4.3 Los premios estarán sujetos a los impuestos o retenciones vigentes según ley, salvo exención de la Administración Tributaria.

4.4 El incumplimiento, de algún contrato en los conciertos de premio, supondrá la pérdida del resto de conciertos y su importe en metálico.

5. Copyright

5.1. La participación en el concurso implica la cesión a la Asociación de guitarra Clásica PIMA, organizadora del festival, de los derechos de reproducción y distribución, del material fotográfico y de grabación, previstos en la legislación sobre Propiedad Intelectual a través de los medios que se consideren, todo ello sin ánimo de lucro.

5.2. Los organizadores no son responsables de posibles tarifas de derechos de autor de los vídeos colocados en sus canales de YouTube.

5.3 La participación en el 23 Concurso Internacional de Guitarra Clásica, “José Tomás – Villa de Petrer”, supone la total aceptación de estas bases

6. Jurado

6.1. El concurso cuenta con dos Jurados independientes de ambas partes organizadoras de Tampere y Petrer.

6.2. El jurado elegirá a los ganadores del concurso. El jurado de la Ronda 1 puede diferir del de las otras rondas.

6.3. El Jurado estará formado por profesores y personalidades del mundo de la música.

6.4. El fallo del Jurado será inapelable.

- [Aquí puedes consultar las Bases completas](#)

